

## CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)

**Fecha del CVA**      5-6-2023

### Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	MARÍA RAQUEL		
Apellidos	TORRES JIMÉNEZ		
Sexo (*)	Mujer	Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	██████████
DNI, NIE, pasaporte	██████████		
Dirección email	Raquel.Torres@uclm.es	URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	R-8498-2018	<a href="http://orcid.org/0000-0003-1305-7316">http://orcid.org/0000-0003-1305-7316</a>	

\* *datos obligatorios*

### A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesora Titular de Universidad		
Fecha inicio	7/10/2019		
Organismo/ Institución	Universidad de Castilla-La Mancha		
Departamento/ Centro	Departamento de Historia. Facultad de Letras de Ciudad Real		
País	España	Teléfono	926052776
Palabras clave	Historia Medieval de España. Historia medieval de la Iglesia y la religiosidad. Historia de las órdenes militares en la Edad Media		

### A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2007-2019	Profesora Contratada Doctora. Universidad de Castilla-La Mancha. España
1991-2007	Profesora Asociada a Tiempo Completo. UCLM. España
1989-1991	Ayudante de Facultad. UCLM. España
1988-1989	Becaria Predoctoral Plan FPI. UCLM. España

### A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Doctor en Historia. H. Medieval	Universidad Complutense de Madrid	2002
Grado de Licenciado. Historia. H. Medieval	Universidad Complutense de Madrid	1985
Licenciado en Geografía e Historia. Sección: Historia. Historia Medieval	Universidad Complutense de Madrid	1984

### Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5.000 caracteres, incluyendo espacios):

Mi **trayectoria investigadora**, actualmente como Profesora Titular de Historia Medieval de la Universidad de Castilla-La Mancha en la Facultad de Letras de Ciudad Real, ha discurrido en el marco del Doctorado en la U. Complutense de Madrid (2002. Cum laude. Premio Extraordinario de Doctorado) bajo la dirección del Dr. M. Á. Ladero Quesada, y en la UCLM en el grupo de investigación dirigido por el Dr. Ricardo Izquierdo Benito y, después, por el Dr. Francisco Ruiz Gómez. Cuento con **3 sexenios de investigación** (último: efectos desde 1.1.2022) y **6 quinquenios de docencia**. Mi investigación en H. Medieval de Castilla se ha desarrollado en la conjunción de tres ejes: **Historia de la Iglesia y de la religiosidad, Historia de las órdenes militares, e Historia Cultural**.

Mis estudios, a partir de fuentes documentales, se han centrado en las tierras de las órdenes militares de Calatrava y, en menor medida, Santiago, en el marco del arzobispado de Toledo identificado con la región castellano-manchega. He abordado la organización eclesiástica, la vida religiosa de los laicos, la liturgia, el pecado, la espiritualidad, la excomunión, el más allá, la religiosidad de la propia Orden de Calatrava, sus clérigos, la cultura escrita (bibliotecas de parroquias rurales), la conflictividad entre arzobispado y OOMM, las funciones de los conventos centrales de las últimas, las identidades locales a partir de las parroquias, los espacios sagrados, la religiosidad femenina laica en tierras de órdenes militares, la atención a monasterios calatravos femeninos y la metodología de la investigación en Iglesia y religiosidad y a las fuentes. Me sumo a la corriente del Medievalismo que revaloriza los elementos

religiosos de las órdenes militares; y a la línea de la historia social de la Iglesia que considera esencial la vertiente sacra, sus expresiones y estructuras, para comprender el pasado medieval, desde una investigación de base que considero que ha hecho avanzar el conocimiento con nuevas propuestas y hallazgos en el campo de la religiosidad y las órdenes militares y en las tierras del antiguo Reino de Toledo, incluyendo nuevas hipótesis sobre múltiples aspectos: la intensificación de la dimensión religiosa de las OOMM al final del Medievo, el papel identitario de las parroquias, los fenómenos de ósmosis entre piedad laica y piedad clerical o culta, la necesidad de estudios sobre liturgia en conjunción con la Historia cultural. He colaborado con la Real Academia de la Historia en el *Diccionario Biográfico Español* y he sido ponente invitada en las Semanas internacionales de Estudios Medievales de Nájera y de Estella, entre otras reuniones científicas.

En términos de **liderazgo**, actualmente soy investigadora principal de un proyecto de investigación autonómico con el prof. J. Molero, y he sido IP, con el mismo, de un proyecto nacional finalizado el 30.9.2022 que tuvo como eje el binomio órdenes militares y religiosidad. Ambos reúnen a un equipo de 17 investigadores de España, Francia, Portugal e Israel. Soy coordinadora, junto con dicho profesor, de un volumen colectivo en prensa en la ed. Marcial Pons sobre órdenes militares y religiosidad, y antes, con el prof. Francisco Ruiz, de otro en Sílex sobre órdenes militares. He sido directora de 18 congresos y seminarios. He realizado 17 evaluaciones de artículos de revistas como experta, he sido evaluadora por la AEI de Contratos Juan de la Cierva-Incorporación, tribunal en 8 tesis doctorales y 12 Memorias Licenciatura, DEA y Trabajos de Fin de Grado.

La internacionalización de mi actividad, visible en estancias de investigación, en los congresos, en la colaboración con la Casa de Velázquez, y en el perfil internacional de los miembros de los proyectos de investigación de los que he formado parte y hoy dirijo como IP junto con el Dr. Jesús Molero, ha cristalizado también en varias publicaciones en revistas foráneas y otras como el capítulo conjunto con Pinto y Lencart en London-New York, Routledge, Taylor & Francis Group, 2019; o el capítulo propio en Berlín, Peter Lang, 2020, pp. 299-323, y otro en Leeds, Arc Humanities Press, 2021. Actualmente soy Subdirectora del Depto de Historia de la UCLM que alberga a más de 60 miembros; he sido Coordinadora de Grado, Secretaria Académica de Facultad, y Directora de la revista científica *Vínculos de Historia*, del Depto de Historia de la UCLM, indizada en JCR y Scopus.

Desde mi puesto en la UCLM, he **colaborado con agentes y entidades sociales** en actividades de divulgación en el cauce de varios cursos de verano, conferencias impartidas en localidades de la provincia, soy miembro de la comisión de preparación del nuevo Museo de las órdenes militares en proyecto; así mismo, soy miembro del Instituto de Estudios Manchegos.

Respecto a mi preocupación por la **formación de jóvenes investigadores**: he dirigido dos tesis doctorales (Sobresaliente *cum laude* ambas) y dirijo otra más en curso; he dirigido tres TFM y otro en curso. He colaborado en dos volúmenes publicados sobre Metodología del trabajo académico y de investigación en Historia, he sido y soy docente de Doctorado y Máster de Investigación desde 2003 hasta hoy; impartí *Métodos y técnicas de investigación histórica* en Licenciatura durante 7 cursos.

## Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

### - C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review”. Últimos 15 años

- Raquel Torres Jiménez, “Órdenes militares y fe de los laicos. Vivencias litúrgicas bajo dependencia calatrava (ss. XV-XVI)”, en Varios autores, *Milites Dei. Las órdenes militares: Encaje social y manifestaciones religiosas (XLVIII Semana Internacional de Estudios Medievales. Estella-Lizarra. 19/22 de julio de 2022). Milites Dei. Ordena militarra: Tokia gizartean eta adierazpen erlijiosoak (XLVIII Erdi Aroko Ikerlanen Nazioarteko Astea. Estella-Lizarra. 2022ko uztailak 19/22)*, Pamplona, Gobierno de Navarra, 2023, pp. 289-318. ISBN: 978-84-235-3668-9

DOI: <https://doi.org/10.35462/siemel.48> <https://www.culturanaavarra.es/es/milites-dei-las-ordenes-militares-encaje-social-y-manifestaciones-religiosas>

- Raquel Torres Jiménez, “Luis Rafael Villegas Díaz (1947-2022). In memoriam”, *Cuadernos de estudios manchegos*, 47 (2022), pp. 17-20. ISSN: 0526-2623

- Raquel Torres Jiménez (2022), “La construcción de la archidiócesis toledana y los conflictos jurisdiccionales con la Orden Militar de Calatrava (siglos XII-XIII)”, *En la España medieval*, 45, pp. 31-52, ISSN: 0214-3038 <https://dx.doi.org/10.5209/elem.81435>

- Raquel Torres Jiménez (2021), “Identity and the Rural Parish in Medieval Iberia”, in Flocel Sabaté (ed.), *Identity in the Middle Ages. Approaches from Southwestern Europe*, Leeds, Arc Humanities Press, pp. 275-292. ISBN (print): 9781641892582. e-ISBN (PDF): 9781641892599

- Raquel Torres Jiménez (2021), “Mujeres y liturgia parroquial. Religiosidad femenina laica en el señorío de la Orden Militar de Calatrava en la Castilla rural (siglos XV-XVI)”, *Medievalista*, 30, Portugal, pp. 163-202. ISSN: 1646-740X
  - Raquel Torres Jiménez (2020), “Mujeres de órdenes militares, siglos XII-XVI. La realidad cotidiana en el monasterio calatravo de la Asunción de Almagro según la visita de 1546” (2020), *Revista de las Órdenes Militares*, 11, pp. 69-191. ISSN: 1578-2689.
  - Raquel Torres Jiménez (2020), “Parroquias rurales e identidad en Castilla al final de la Edad Media. El caso del Campo de Calatrava”, en Teresa Hiergeist and Ismael del Olmo (eds.), *Christian discourses of the Holy and the Sacred from the 15<sup>th</sup> to the 17<sup>th</sup> Century*, Berlín, Peter Lang, 2020, pp. 299-323. ISBN: 978-3-631-80081-2 (Print). DOI 10.3726/b16088
  - Raquel Torres Jiménez (2019), “La historia medieval de la Iglesia y la religiosidad: aproximación metodológica, valoraciones y propuestas”, *Vínculos de Historia. Revista del Departamento de Historia de la Universidad de Castilla-La Mancha*, 8, pp. 67-91. ISSN: 2254-6901
  - Paula Pinto Costa, Raquel Torres Jiménez and Joana Lencart (2019): “The patron saints of Military Orders’ churches in Castile and Portugal, 1462–1539”, in Nicholas Morton (ed.), *The Military Orders Volume VII: Piety, Pugnacity and Property*, London-New York, Routledge, Taylor & Francis Group, pp. 267-281. ISBN: 978-1-138-49683-5 (hbk). ISBN: 978-1-351-02042-8 (ebk).
  - Paula Pinto Costa, Raquel Torres Jiménez, Joana Lencart (2019), “The Patron Saints and Devotions of the Benedictine Military Orders (Portugal and Castile, 15-16th Centuries)”, *e-Journal of Portuguese History*, vol. 17, n° 2, pp. 1-26. ISSN-e 1645-6432. <https://doi.org/10.26300/51ha-kh55>
  - The University of Porto (Portugal), Brown University (USA).
  - Raquel Torres Jiménez (2018), “El ‘templo vestido’. Espacios, liturgia y ornamentación textil en las iglesias del Campo de Calatrava (1471-1539)”, en L. Araus Ballesteros y J. A. Prieto Sayagués (coords.), *Las tres religiones en la Baja Edad Media peninsular. Espacios, percepciones y manifestaciones*, Madrid, La Ergástula, pp. 145-160. ISBN: 978-84-16242-40-5.
  - Coordinadora del volumen: Raquel Torres Jiménez y Francisco Ruiz Gómez (coords.) (2016), *Órdenes militares y construcción de la sociedad occidental. Cultura, religiosidad y desarrollo social de los espacios de frontera (siglos XII-XV)*, Madrid, Sílex. ISBN: 978-84-7737-634-7.
  - Raquel Torres Jiménez (2013), “Ecce Agnus Dei, qui tollit peccata mundi. Sobre los símbolos de Jesucristo en la Edad Media”, *Hispania Sacra*, LXV, Extra I, enero-junio 2013, pp. 49-93, e-ISSN: 1988-4265, doi: 10.3989/hs.2013.016.
  - Raquel Torres Jiménez (2012), “El Cordero Místico. Espiritualidad, iconografía y liturgia en la Edad Media”, en GARCÍA HUERTA, M<sup>a</sup> R., y RUIZ GÓMEZ, F. (dirs.), *Animales simbólicos en la Historia. Desde la Protohistoria hasta el final de la Edad Media*, Madrid, Síntesis, pp. 231-252.
  - Raquel Torres Jiménez (2009), “Bibliotecas de parroquias rurales y religiosidad popular en Castilla al final de la Edad Media”, en *Modelos culturales y normas sociales al final de la Edad Media*. Eds.: F. Ruiz Gómez y P. Boucheron. Cuenca, Casa de Velázquez, pp. 429-493. ISBN: 978-84-96820-8.
  - Raquel Torres Jiménez (2006), “Notas para una reflexión sobre el cristocentrismo y la devoción medieval a la Pasión y para su estudio en el medio rural castellano”, *Hispania Sacra*, Ed. CSIC, vol. LVIII, n° 118 pp. 449-487. ISSN: 0018-215-X.
- 

## **C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación (conferencia invitada, presentación oral, póster)**

### **Ponencias invitadas (selección entre 17):**

- \*TÍTULO: Órdenes militares y fe de los laicos. Vivencias litúrgicas bajo dependencia calatrava.
- CONGRESO: *Milites Dei*. Las órdenes militares: Encaje social y manifestaciones religiosas. Ordena militarrak: Tokia gizartean eta adierazpen erlijiosoak. XLVIII Semana Internacional de Estudios Medievales. Estella (Pamplona), 19/22.7.2022. Gobierno de Navarra.
- \*TÍTULO: La construcción de la archidiócesis toledana y los conflictos jurisdiccionales con la Orden Militar de Calatrava.
- CONGRESO: Congreso Internacional BUILDING THE MEDIEVAL DIOCESE. STRATEGIES, AGENTS AND INSTRUMENTS. Burgos, 22-24.9.2021. Universidad de Burgos y U. Cantabria
- \*TÍTULO: Conventos de órdenes militares en Castilla: proyección, legitimación y memoria. El caso de Calatrava La Nueva (siglos XV-XVI).
- CONGRESO: “Coloquio Internacional Órdenes Militares y religiosidad en el Occidente medieval y el Oriente latino (siglos XII-1/2 XVI). Ideología, memoria y cultura material”, Ciudad Real, 14 y 15 de abril de 2021. Universidad de Castilla-La Mancha.

**\*AUTORES:** Raquel Torres Jiménez y Jesús Manuel Molero García.

**TÍTULO:** *Órdenes militares y religiosidad en el Occidente medieval y el Oriente latino (siglos XII-1/2 XVI). Ideología, memoria y cultura material.*

**CONGRESO:** Congreso Internacional “La historiografía medieval en España y la conformación de equipos de trabajo: los proyectos de investigación I+D+i”. 24-25 octubre 2019. Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC. Sociedad Española de Estudios Medievales y Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

**\*TÍTULO:** *Laicos y clérigos en Castilla al final de la Edad Media. Reformismo y conformismo en la vida parroquial.*

**CONGRESO:** International Conference “Christian Discourses of the Holy and the Sacred in the 16<sup>th</sup> and 17<sup>th</sup> Century”. Erlangen, Friedrich-Alexander University Erlangen-Nuremberg, 5-7.7. 2018. Friedrich-Alexander University Erlangen-Nuremberg / Universidad de Buenos Aires.

**\*TÍTULO:** *Archivos de las órdenes militares afincadas en Castilla-La Mancha.*

**CONGRESO:** “Los archivos de la Iglesia en Castilla-La Mancha: ayer y hoy”, 19 y 20 de abril de 2018, Sala Capitular de la Catedral de Cuenca. Cuenca, 20 de abril de 2018. U. I. Men. Pelayo.

**\*TÍTULO:** *Clérigos parroquiales en tierras de órdenes militares a fines del siglo XV.*

**CONGRESO:** Coloquio Internacional “Órdenes militares y construcción de la sociedad occidental: cultura, religiosidad y desarrollo social en los espacios de frontera (siglos XII-XV)”, 26-27.11.2015. Ciudad Real, Universidad de Castilla-La Mancha.

**\*Cabe añadir 11 comunicaciones a congresos nacionales e internacionales**

### **C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado,**

\*Selección, excluyendo proyectos de financiación interna UCLM y Ayudas a Grupos investig. UCLM:

#### **Investigadora Principal, proyecto nacional: 1**

-ORDENES MILITARES Y RELIGIOSIDAD EN EL OCCIDENTE MEDIEVAL Y EL ORIENTE LATINO (SIGLOS XII-1/2 XVI). IDEOLOGIA, MEMORIA Y CULTURA MATERIAL. PGC2018-096531-B-I00. Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (Programa 2018 “Proyectos de I+D de Generación de Conocimiento”) Agencia Estatal de Investigación (AEI) y Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER). 16 participantes  
Duración: desde el 1-1-2019 hasta el 30-9-2022.

Investigadores principales: Dra. Raquel Torres Jiménez y Dr. Jesús Manuel Molero García

#### **Investigadora principal, proyecto autonómico: 1**

-*La dimensión religiosa de las órdenes militares a partir de fuentes documentales y arqueológicas: La Mancha, Portugal, Francia y Tierra Santa (siglos XII-1/2 XVI).* SBPLY/19/180501/000071

Entidad financiadora: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) 2018. 16 participantes. Duración: desde el 1-1-2020 hasta el 31-12-2023

Investigadores principales: Jesús Manuel Molero García y M<sup>a</sup> Raquel Torres Jiménez

#### **Investigadora colaboradora, proyecto nacional. 3 proyectos. 2014-2017; 2005-2008; 1997-2000.**

IP: Francisco Ruiz Gómez. Dos de ellos, coordinados. Uno con la U. Córdoba, y otro con la UAM.

#### **Investigadora colaboradora, proyectos autonómicos. 3 proyectos. IP: Ricardo Izquierdo, IP:**

Francisco Ruiz Gómez. Y además, 6 proyectos en colaboración con arqueólogos, sucesivas ediciones de *Proyecto de intervención arqueológica y conservación preventiva en el Conjunto arqueológico del castillo de La Estrella (Montiel, Ciudad Real)*. IP: Jesús Molero García.

### **C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados**

*Actividades y publicaciones de formación y divulgación (selección):*

- Raquel Torres Jiménez, “Redactar, defender, exponer. La valoración del trabajo académico por el tribunal”, en Porfirio Sanz, Jesús M. Molero, David Rodríguez (eds.), *Cómo se hace un trabajo académico en Historia*, Madrid, Catarata, 2021, pp. 178-201. ISBN: 978-84-1352-268-5.

-Raquel Torres Jiménez: “Plantear preguntas, crear vínculos. Estrategias para la investigación”. Ponencia invitada en I Jornada de Doctorado en Letras. Perspectivas, retos y experiencias. Ciudad Real, 4 de mayo de 2022. Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Castilla-La Mancha.

-Directora de 4 ediciones del curso “Archivística General. Fuentes para la investigación histórica”, 1999, 2000, 2001 y 2003.

- Participante en 3 Cursos de Verano, 1995, 2001, 2005.
- 11 conferencias impartidas.
- Miembro de la Comisión para el Museo de las Órdenes Militares, creada en 2021 (Diputación Prov. Ciudad Real).